

1)

010001000111001001101001011001010010000001100100011000010110011101100101011011100010000001100  
111011001010111011001100101011011100010000001100100011001010010000001101100011011110111000001  
100101011100100111010001101010011001010111001100100000011010000110010101110100001000000110001  
001100101011100110111010001100101001000000111011001100001011011100010000001111010011010010110  
001101101000011110100110010101101100011001100010111000100000010010110110111101101101001000000  
111101001100101001000000110000101100001011011100110110101101111011001010110010001101001011001  
110110010101101110001000000110010101101110001000000110111001110101011101000111010001101001011  
001110010000001101111011011100110010001100101011100100111010001110101011100110111001101100101  
011011100010000001100111011001010111001001110101011100110111010000100000011001010110010101101  
110001000000110010001110010011000010110111001101011011010100110010100101110001000000101010001  
101111011101000010000001100100011000010110111000100001

2)

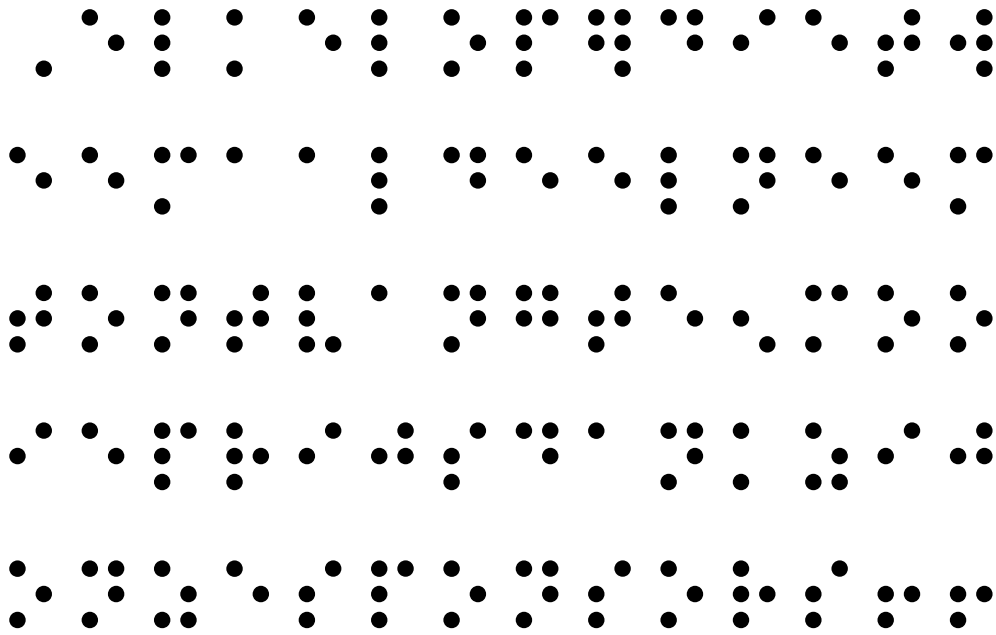
Medium

					4	9		5
	1			9				
	2		8	3				
	8					3		2
		6	3		7	1		
7		1						6
				7	3			5
				8				9
3		4	5					

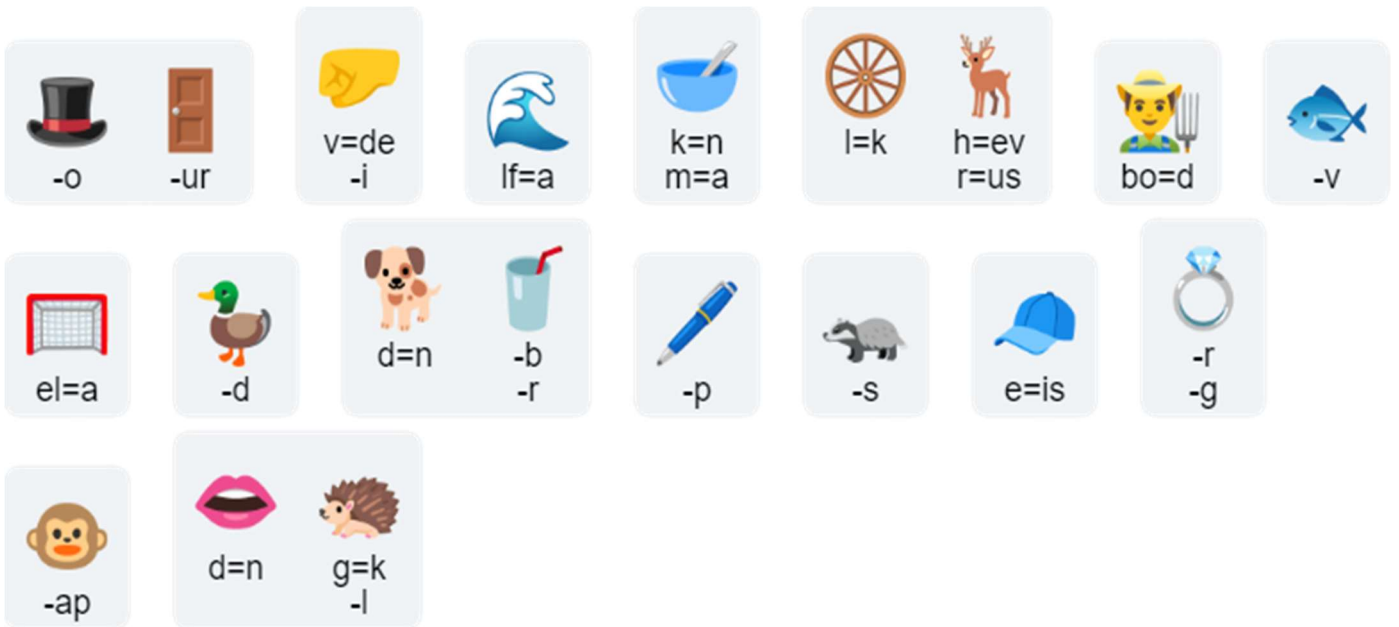
Hard

9		3					7	8	5
							3	6	2
	8				5	3			
3						9	8		1
4					3		6		7
					2		4		3
	3				7	1			6
						5			
5		1							

3)



4)






8)

Tip: azerty

BTYJNB RFKIHY CERFDV AQDEA ZRSF DHBVCD YTBNGH

9) (erg moeilijk)

Tip:  , C groot, chromatisch

?

Jelle



The musical score for exercise 9 consists of six staves of music in treble clef, C major, 4/4 time. The first staff has a key signature of one flat and a 4/4 time signature. The score includes various rhythmic values, accidentals, and a chromatic scale starting at measure 12.

# 10)

Tip: 29x29

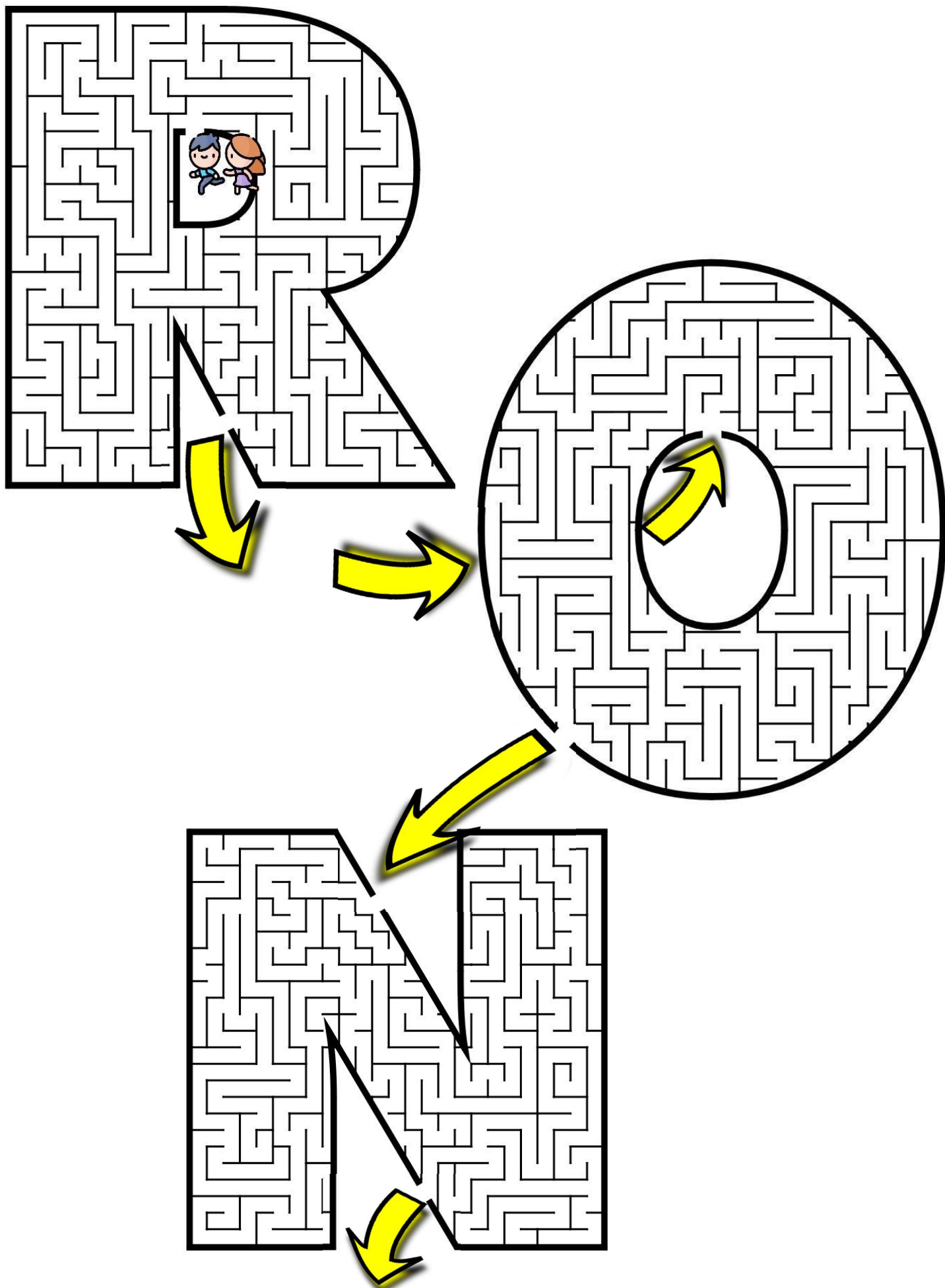
ZZZZZZZWWZWWWWWWWZWWZWWZZZZZZZZWWWWWWZWWZWWZWWZZZZWWZWWWWWWW  
ZWZZZWZWWWWWZWWZZWWZZWWZWWZZWZZWZZZWZWWWWZWWZWWZWWWWWZWWZZZWZ  
ZWZZZWZWWZZWWZWWWWWZZWWWWWZWWZZWZZWWWWWWWZWWWWWZZWWZWWZWWZWWWWWZ  
ZZZZZZZWZWWZWWZWWZWWZWWZZZZZZZZWWWWWWWWWZZZZWWZZWZWWWWWWWWW  
WWZWWZZZWZWWZZWWZWWZZWZWWZWWZWWZZWZZWZZWZZZZZZWZZZZWZZWWZWW  
WZWWZWWZWWZZWZWWWWWWWZZWZWWZWWZZWZZWZWWZZWZWWZZWWZZZZWWZWWWWWZ  
ZWZZZZZWZZWZWWZZZZWZWWZWWZWWZZWWWWWZWWZZZZWZZZZWWZZZWZWWZZ  
WWZWWZZZWZWWZWWZZWWWWWZZWWWWWZZZZWZWWZZWZZWWZWWWWWZZZZZZWZZWZZWZWWZ  
ZZZZWWZZZWZWWWWWZWWZWWZWWZWWZZZZWWWWWZWWWWWZWWZZZZZZWWWWWWWZZWZZWZZZZ  
ZZZZZZZZZZWZZWWWZWWZZZZWZWWZZWWZWWZWWZZWZWWZZWZWWWWWZWWWWWZWWZZWZWW  
WZZWWWWWZZZZZZZZWZZZZZZZZZZWZZZZWWWWWWWZWWZZWWWWWZZWWWWWZWWWWWZWWZ  
ZZZZZZZZWWZWWWWWZWWWWWZWWZWWZWWZZZZWWWWWZWWZWWZWWZZZWZZWWWWWZZWZWW  
ZWZZZWZWWZZWWWWWZZWWZZWZZZZZZWWWWWZZWZZZWZWWWWWZZWWZWWZZWWWWWZWWZZW  
ZWZZZWZWWZZWWZWWWWWZWWWWWZWWWWWZWWWWWZWWZWWZWWZWWZWWZWWZWWWWWZZZZ  
ZZZZZZZZWWZZZZZZZZWZZWZZZWZWWZZW

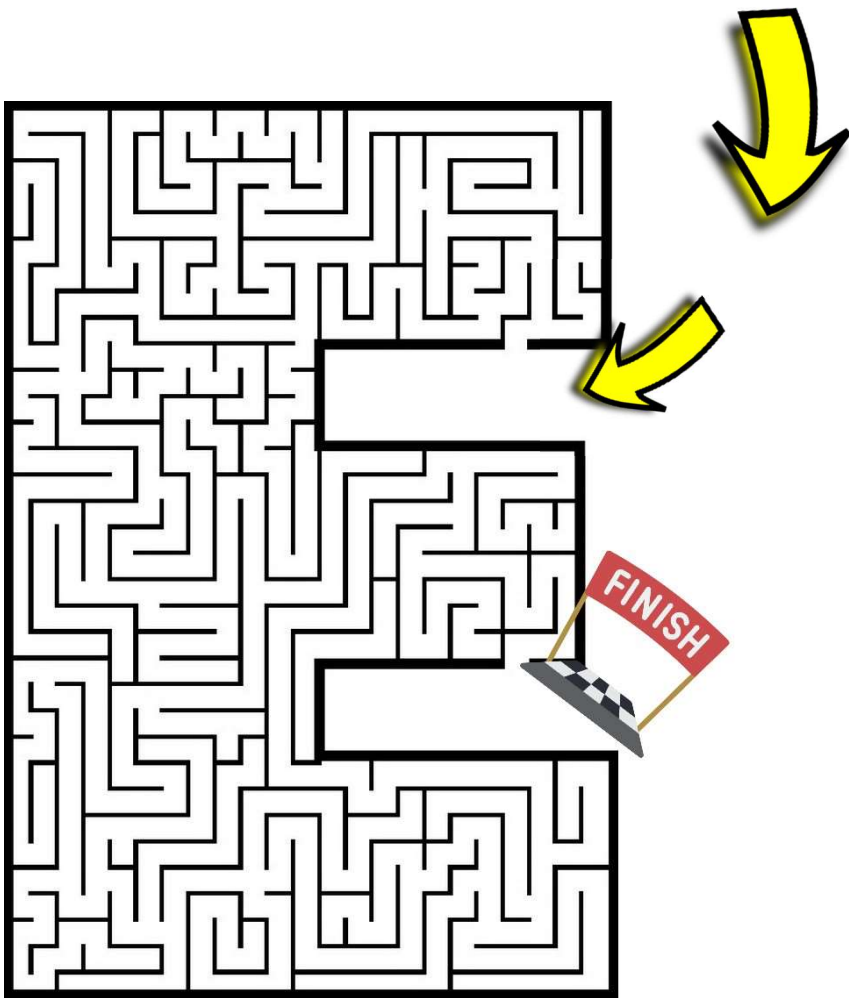
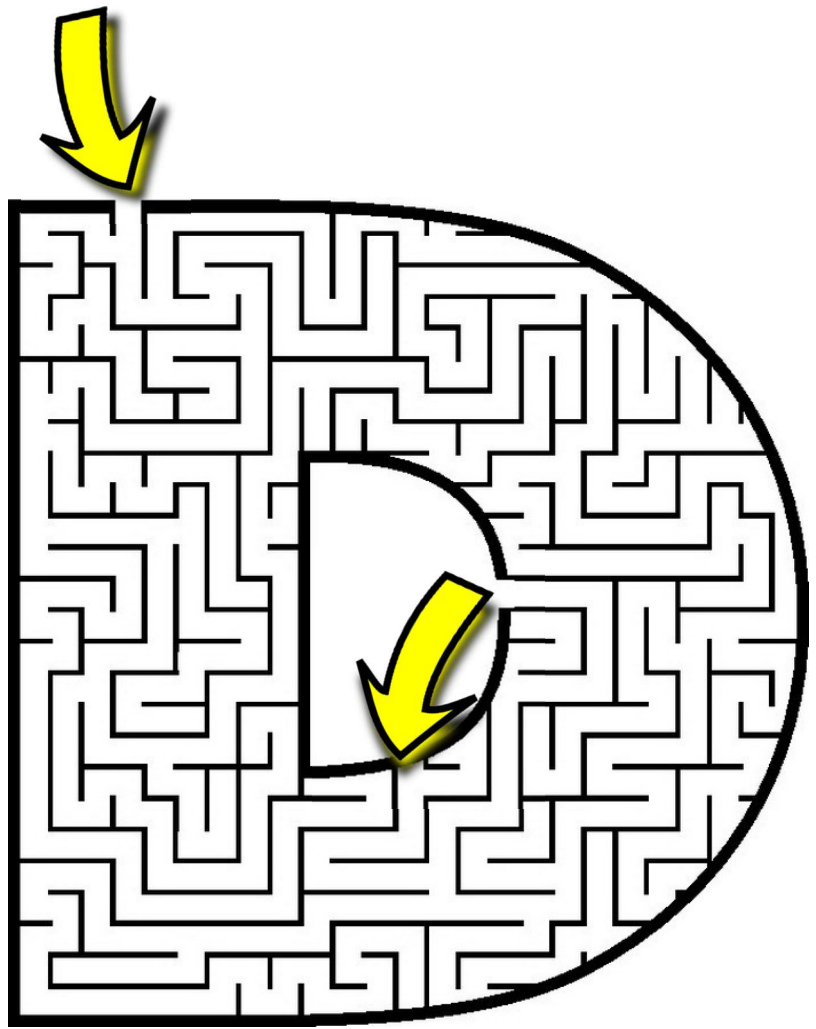
# 11)

.-... .- .- ... - .-. .- .. - - .- .- .- - .. - - - - - .- .- .- .- - .. .- .- .- .. .. - .- .- - - .- .- .- .-  
. - .. .- .- .- .- .. - .- .. .- .- - - - - - .- .. .- .- .- .. - - - - .. .- .. - - .- .- .- .- .- .-  
. - .- - - - .- .- .. .- .- .- .- .. - .. .- .- .- .- .- .- .- .- .- - - - .- .- .-



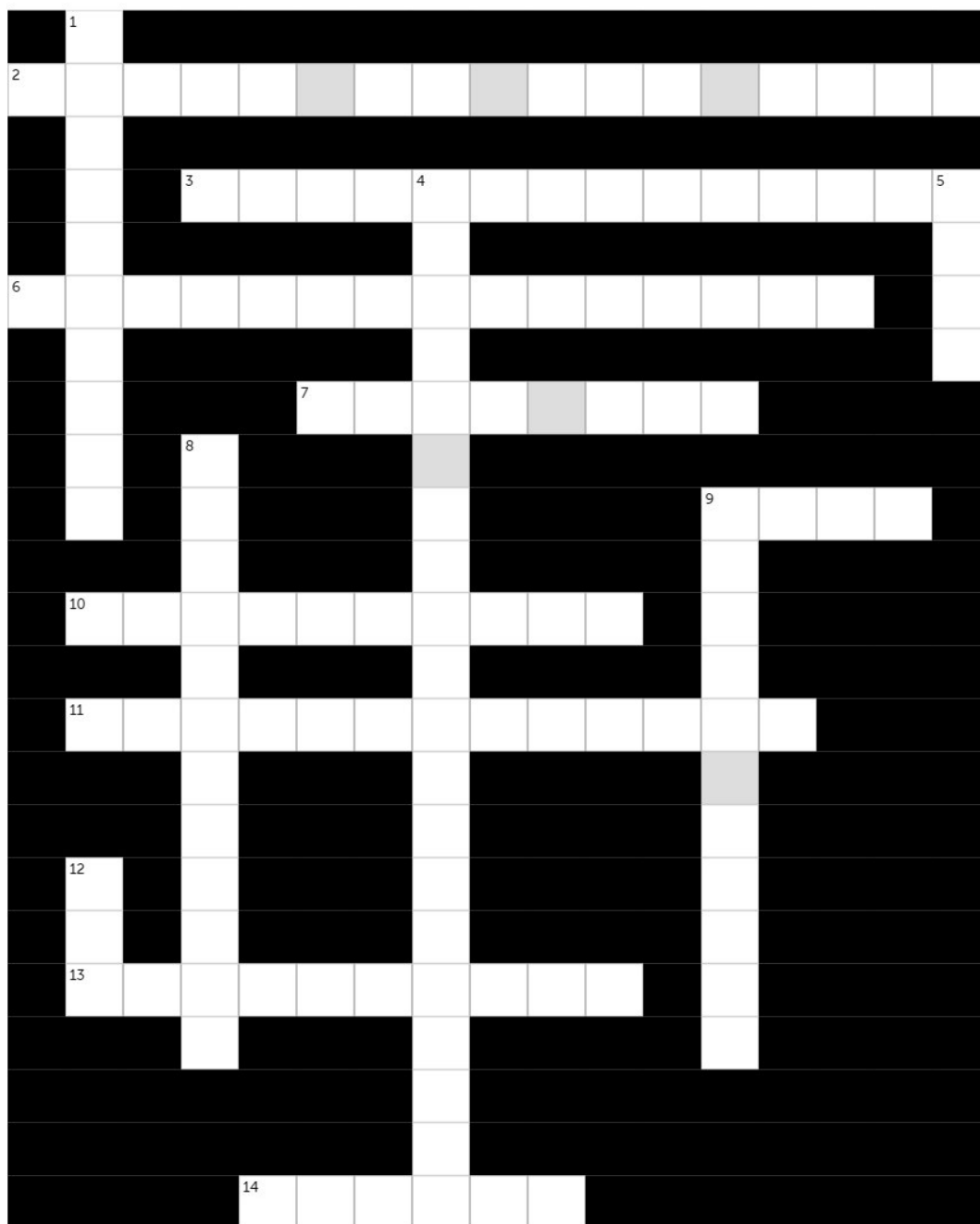
13)







14)



Horizontaal	Verticaal
<b>2</b> Deelgemeente van	<b>1</b> Noordelijke aangrenzende gemeente van Wiekevorst
<b>3</b> Straatnaam 2de loop van de Ronde van Wiekevorst	<b>4</b> Kapel genoemd naar de gelijkenis met de grote basiliek in Scherpenheuvel
<b>6</b> Jaarlijkse traditie met feesttent in L. Van Bouwelstraat	<b>5</b> Naam van het honneke da pist in oe monneke
<b>7</b> Zaal aan de sporthal	<b>8</b> Straat met bruggetje over waterloop (waterval)
<b>9</b> Rivier die door Wiekevorst loopt	<b>9</b> Madonnaliele of
<b>10</b> Vroeger afspanning "De Doornboom"	<b>12</b> Naam van de kapel te Neerhofweg
<b>11</b> Naam van kapel te Kapelledijk	
<b>13</b> Gewest waar Wiekevorst is gelegen.	
<b>14</b> Lokale radio	

15)

*Welk cijfer zoeken we?*

